

«Bravi, bis» e riecco Ciccio e Franco Faranno ridere con Edwige e Christian



Edwige Fenech tra Franchi e Ingrassia

ITALIA 1 ore 20.25

Una Edwige Fenech sempre più provocante sarà la protagonista di «Bene Bravi Bis», il nuovo varietà della domenica che prenderà il via questa sera su Italia 1. Al suo fianco vedremo Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, i due attori siciliani rappresentanti di una certa comicità tradizionale italiana dai toni farseschi, che avranno quasi due ore a disposizione per presentare un repertorio vastissimo, dalle antiche macchiette del teatro partenopeo ad alcuni sketch scelti tra quelli inviati settimanalmente dal pubblico. Ospite fisso sarà Cristian, il cantante siciliano giunto terzo all'ultimo festival di Sanremo e beniamino di certo pubblico femminile.

La Fenech per «lui», Cristian per «lei», Franco e Ciccio per tutti; questo «Bene Bravi Bis» è la classica passerella del varietà, arricchita dalle coreografie del regista Gino Landi, che mira a uno spettacolo omogeneo di taglio teatrale. Il balletto più importante di questa sera sarà la parodia di un coro rossiniano. Durante la trasmissione troveranno spazio coreografie di grande effetto, come «Guerre stellari», e balletti come «Hanno ammazzato compare Turiddu», che affondano le radici nel patrimonio melodrammatico italiano.

Ci saranno anche molti sketch: dalla Fenech che mostra come un sex-symbol si comporta in cucina a Franco Franchi, che canta fra le nuvole in pigiama finendo in un letto gigantesco a tredici piazze con le dodici ballerine.

Anche con questo spettacolo, che costa 180 milioni a puntata, Italia 1 porta senza timori la sua offensiva di primavera alla conquista del buonumore.

Edwige Fenech, 34 anni, franco-algerina, è alla sua seconda esperienza di soubrette televisiva, dopo una lunga carriera cinematografica che l'ha vista protagonista a fianco di attori del calibro di Celentano, Sordi, Montesano, Pozzetto e Tognazzi. Attrice, cantante e ballerina, intende dimostra-

re di essere un'artista completa.

— **I successi che lei ha ottenuto in televisione la terranno lontana dal cinema?**

«No, la televisione è stata un'esperienza nuova che ha arricchito il mio bagaglio artistico: ho recitato di fronte al pubblico vero, come succede in teatro, ma non rinunciò al cinema. Infatti il mese prossimo sarò sul set con Jerry Lewis e l'impegno con Italia 1 terminerà a giugno, poi si vedrà».

— **In «Bene Bravi Bis» lei**

dedica una canzone anche ai bambini; non teme di perdere il suo sex-appeal?

«Non lo perderò perché sono un'attrice, non una "pin-up", perciò devo essere in grado di far ridere e piangere grandi e piccoli. Qualcuno vorrebbe che io fossi standardizzata in un repertorio preciso, mentre questo spettacolo è la prova che so interpretare generi tra loro diversissimi. Non ho un'etichetta, ma mille sfaccettature diverse e le voglio usare tutte».

— **Suo figlio, 12 anni, che cosa ne pensa della mamma in televisione?**

«E' molto orgoglioso e non perde l'occasione per raccontare agli amici chi è sua madre. Devo dire che mi ha aiutata moltissimo a trovare la strada giusta, a scegliere un tipo di spettacolo più raffinato, anche se i miei primi film — che qualcuno ha tanto criticato — sono piaciuti moltissimo e sono stati tra i pochi film italiani ad essere venduti anche all'estero. Grazie a loro io sono diventata una diva anche nei Paesi dell'Estremo Oriente e del Sudamerica».

d. gel.